

## 展示阳光心态·体现美好生活

2015年12月21日至27日，东校区离退休党支部举办了以《展示阳光心态·体现美好生活》为主题的“书画、摄影和工艺制作”展览，旨在丰富广大离退休教职工多彩的晚年生活。



你看：挥毫写就的杜甫《望嶽》和文徵明的诗句，苍劲有力，今人借助古人的诗韵，体现的是现代人的豪迈与气质。用行、楷、隶、篆四种笔体表现的“华夏复兴中国梦，民富国强盛世隆；一带一路连广宇，大同世界共繁荣”，展现的是老同志紧跟时代步伐的豪情壮志与期望。绘画作品是这次展览的重头：古装仕女、吉祥如意、福禄寿、红梅俏、春到水乡、峰峦积

翠、高山瀑布、霜凝金菊……在画手的笔下，国色天香的牡丹，有红，有绿，有粉，有紫，姹紫嫣红彰显的不仅是雍容华贵，仪态万千。《凤凰积岫》气势磅礴，站在画前，让人遐想，谁能不说这是用心撑起的巨作。摄影作品中，既有人们在异域美景中的留念，也有祖国大好河山的情影：东北的白桦林、新疆赛里木湖、扎龙自然保护区，体现的是人与自然的和谐；婺源江湾、新疆喀纳斯卧龙湾体现的是大自然的原生态；还有盛世年华的人文景观：9·3阅兵花坛、顺义鲜花港、颐和秀丽、交大明湖掠影，无一不是老同志们眼中的最美。再看工艺制作，可谓是“八仙过海，各显奇能”，还有那把速写与制作集合于一身的“三个和尚没水喝”，则把想象与趣味发挥到了极致。一代“十字绣”、二代“钻石贴”，画幅巨大，可谓是工艺制作的大手笔，让人惊叹！

本次展览共展出书画作品23幅，摄影作品27张，工艺制作18件，充分体现了离退休职工绚丽多彩的晚年生活。（王传恭供稿）

## 喜气洋洋迎新春

### ——记松柏书画社2015年辞旧迎新联欢会

2015年12月30日下午，北京交大松柏书画社举办辞旧迎新联欢会。48名老同志济济一堂，一人一杯清茶，欢声笑语送走全面丰收的2015年，迎接即将来临而充满希望的2016年。

简朴的会场喜气洋洋，熠熠生辉。正面黑板上是周祖兴副社长的一份六尺国画“丰收的葡萄”和两侧的对联“辞旧岁喜看国富民强，迎新春尽享身心健康”，道出了老同志们欣逢盛世的心声。会场四围挂满了老艺术家们准备互相交换的旧作，浓墨重彩烘托出高雅艺术的氛围。更令大家感动和兴奋的是，交大离退休党委书记陈志新和副书记、副处长薛成海同志亲临会场，和老同志们一起忙碌地布置着会场。九十岁高龄的老顾问孙永春同志和八十八岁的名誉社长陈篆生同志以及吴培德、陈照华两位名誉社长也都兴致勃勃的带着自己准备交换的佳作来到会场。还有倍受大家尊

敬的周国华艺术指导，郑孝友、张世演老师以及晏淑陶同志也都如约而至。西三旗育新小组也派了周钊九和沈家洪作为代表前来，真可谓欣逢盛世，济济一堂，欢声笑语辞旧岁；翰墨飘香，佳作四壁，满怀信心迎新春！

联欢会由副社长马章林同志主持。社长恽大文总结了松柏书画社一年来的活动。感慨即将过去的2015年是国家十二五计划胜利收官的一年；感谢离退休处的领导一年来给予的指导和大力支持；代表社员诚恳感谢老社长吴培德同志，他与陈照华和周祖兴老师一起组建了松柏书画社，为了把书画社办好一直勤勤恳恳，兢兢业业，无私奉献。总结中还列举了一年来的书画讲座、笔会等各种丰富多彩的活动。最后，恽大文老师祝愿全体新老社员一如既往地勤奋学习，笔耕不辍，书画水平不断提高，为书画社争光，为交大争光。

联欢会上，陈志新书记的讲话既充分肯定了书画社给老同志们搭建了一个老有所学，老有所乐和老有所为的平台，并传达了校领导对老同志们的关怀：一座崭新的老同志活动中心即将在今年交工，它为书画社的活动提供了更好的条件，老同志听后受到了极大的鼓舞！薛成海副处长在简短的讲话中，除了肯定书画社做出的成绩，对老同志致新年祝福外，表示今后将一如既往的大力支持书画社的活动。两位领导的讲话和祝福令在座的老同志们十分感动。

全体社员大合影“全家福”后，在高学民的二胡曲《良宵》的伴奏下，由周国华艺术指导和周祖兴副社长作画的《墨舞琴音》作开场进行了文艺表演。唱歌，唱戏，朗诵自编诗歌等，博得全场热烈掌声。

最后以交换作品使联欢会进入高潮。每人当场抓阄，对号取得交换作品，惊喜之声此起彼伏，联欢会在欢愉的气氛中结束。联欢会中每位同志及嘉宾，都在“松柏情深”的册页上签名并留下感言。（恽大文供稿）

### 编织课程：编织出离退休教工的多彩生活

编织是一种技艺，也是丰富退休职工文化生活的一种活动。我校离退休工作处、老年大学2015年上半年特邀请陆珍珠老师讲授蓓蕾帽、叶子包、苹果、草莓、钥匙袋、手机袋等毛线编织方法。截止日前，编织课程已进行了10讲，陆老师在原有的基础上，又增加了编织荷花帽、脖套、地板袜等冬季广受欢迎的品种。每次授课，老年大学活动室都座无虚席。很多老学员说，编织有利于手与脑的锻炼，延缓衰老还能预防老年痴呆。

编织出作品穿在身上，戴在头上，拿在手上，乐在心里。编出工艺品可以自己欣赏，也可以送给朋友。陆珍珠老师长期以来对编织手艺非常钻研。她不仅十分熟悉各种编织方法，还创新了许多编织作品，这些作品从衣服、帽子发展到小包、小工艺品。

陆老师不仅技术精湛，为人也十分热心，经常有学员在课后给她打电话，上门求教的也是络绎不绝，几乎天天有人登门，陆老师都十分热情。编织学员们都感谢离退休处和老年大学能提供这么精彩的课程，希望今后继续举办，丰富老同志的生活。（李玉英供稿）

